

Produktionspresseheft

Von Glücklichen Schafen

Ein Film von Kadir Sözen

Mit Narges Rashidi, Jascha Baum und Marlene Metternich sowie Benno Fürmann,
Vedat Erincin, Paul Faßnacht, Anna Thalbach und Erhan Emre.



Pressekontakt:

TELEVISOR TROIKA GMBH
Miriam Bargheer und Michael P. Aust
miriam.bargheer@televisor.de
Trajanstr. 27
50678 Köln
Tel.: +49 221 931844 0
Fax: +49 221 931844 9
www.televisor.de

Kontakt Produktion:

Produktionsbüro
Filmfabrik GmbH
Produktion "Von Glücklichen Schafen"
Eupener Strasse 150
50933 Köln
Tel.: +49 221 588 321 50
Fax: +49 221 588 321 60
gluecklicheschafe@gmail.com





Besetzung

ELMAS
CAN
SEVGI
CLAUDIA
STEFAN
OPA
JACK
TÜRSTEHER
KLAUS
ROSI
AUTOFAHRER
SACHBEARBEITERIN
PRIESTER
TÜRKE
VERSICHERUNGSMAKLER
LEHRERIN
AUTOKÄUFER
FREIER

NARGES RASHIDI
JASCHA BAUM
MARLENE METTERNICH
PAULINE FUCHS
DAVID HÜRTE
MEHMET VEDAT ERINCIN
LOUIS HOFMANN
ARTHUR ABRAHAM
BENNO FÜRMAN
SANDRA STEFFL
FERHAT KALELI
SYBILLE J. SCHEDWILL
HANS-MARTIN STIER
ERHAN EMRE
PAUL FAßNACHT
ANNA THALBACH
MARCO JORGE RUDOLPH
HORST NEUGEBAUER

Stab

AUTOR + PRODUZENT
SEKRETARIAT PRODUZENT
HERSTELLUNGSLEITUNG
PRODUKTIONSASSISTENZ
1. AUFNAHMELEITUNG
SET – AUFNAHMELEITUNG

Kadir Sözen
Katja Studennikova
Volker Hahn
Gabriele Granderath
Charlie Gurath
Marcel Kommissin

REGIE
REGIE-ASSISTENZ
SCRIPT / CONTINUITY
KAMERAMANN
KAMERA-ASSISTENZ
MATERIAL-ASSISTENZ
STANDFOTOGRAPH

Kadir Sözen
Anne Stoye
Nicole Sahsnowsky
Stefan Linn
Martin Rudolph
Emely Adamer
Bernd Spauke

SZENENBILD
SZENENBILD-ASSISTENZ
AUSSENREQUISITE
INNENREQUISITE
REQUISITENFAHRER
BAUBÜHNE AM SET
KOSTÜMBILD
GARDEROBIERE
MASKE
MASKE
TONMEISTER
TON-ASSISTENZ
OBERBELEUCHTER
BEST BOY
BELEUCHTER

Ingrid Henn
Alina Spiekermann
Nora Stenutz
Michael Bruhn
Michael Hilliges
Klaus Heimes
2Heads Sarah Raible und Susan Bollig
Lina Lerch
Silvia Barthelmeß
Claudia Busch
Wolfgang Wirtz
Sebastian Leukert
Verena Schulte
Felix Buchholz
Patrick Kohlmeier

KAMERABÜHNE
PRODUKTIONSFAHRER
CUTTERIN
CASTING
KOMPARSENCASTING
COACHING

Andreas Hülzer
Armin Armani
Ulrike Leipold, EditStation
Casting Ulrike Müller
Agentur Eick, Delia Eick,
Alexandra von Schwerin
Tina Seydel
Hansi Schäfer

MEDIENPÄDAGOGISCHE
FACHKRAFT

SFX
STUNT
STEADYCAM

Feuerfest SFX Sven Kühn
Mohr Stuntteam Michael Mohr
Robert Patzelt

Kurznotiz

Die heile Welt einer kleinen Familie zerbricht, als ein dunkles Geheimnis ans Licht kommt. In einem Strudel aus Wut, Schuld und Verzweiflung sind Mutter und Sohn gezwungen, einander und sich selbst zu vergeben.

Noch bis in den November 2013 hinein dreht die Kölner Filmfabrik (Grimme-Preis für "Zeit der Wünsche") in Köln, Leverkusen und Wesseling den neuen Spielfilm des deutsch-türkischen Regisseurs, Drehbuchautors und Produzenten Kadir Sözen (Gott ist tot; Winterblume; Takiye - In Gottes Namen).

Sözen hat bei diesem Film nicht nur die Regie übernommen und das Drehbuch geschrieben, sondern leitet das Projekt auch als Produzent.

In Ihrer ersten Hauptrolle spielt die Deutsch-Iranerin Narges Rashidi (Kokowääh 2) die Türkin Elmas, ihre Filmkinder sind Jascha Baum und Marlene Metternich. In weiteren Rollen treten auf: Benno Fürmann, Vedat Erincin, Paul Faßnacht, Anna Thalbach und Erhan Emre.

Der Film, der komplett in NRW entsteht, wird u.a. mit Unterstützung der Film- und Medienstiftung NRW, des BKM Beauftragter der Bundesregierung für Kultur und Medien und vom DFFF Deutscher Filmförderfonds realisiert.

Kurzinhalt

Elmas lebt mit ihren beiden Kindern Can (16) und Sevgi (9) zusammen. Auf sich allein gestellt arbeitet Elmas hart dafür, ihren Kindern eine heile Welt zu bieten. Doch die Idylle zerbricht, als Can herausfindet, dass seine Mutter als Prostituierte arbeitet.

Can reagiert hilflos und aggressiv. Aber auch Elmas ist am Boden zerstört und klammert sich in ihrer Verzweiflung an ihre Tochter Sevgi. Doch Can zieht kurzerhand mit Sevgi zu ihrem Opa. Elmas steht nun vollkommen alleine da. Elmas fällt in ein tiefes Loch, sie hat in den vergangenen Jahren ausschließlich für ihre Kinder gelebt.

Nur langsam begreift sie, dass sie sich selbst vergeben und ihr Leben in den Griff bekommen muss, um ihre Familie und sich selbst retten zu können. Sie zieht einen Schlussstrich unter die Prostitution, sucht sich eine neue Arbeit und lernt wieder Freude am Leben zu haben - unabhängig von ihren Kindern.

Mit viel Geduld gelingt es dem Opa, dass Can wieder auf seine Mutter zugehen kann. Dabei kommt es zu einem verhängnisvollen Missverständnis. Voller Zorn zündet Can das Bordell an, in dem Elmas tätig war. Elmas konfrontiert Can mit seiner Tat und gewinnt das emotionale Kräftemessen mit ihrem Sohn. Can und Sevgi kommen zu ihr zurück, die Familie ist auf dem Weg, einen Neuanfang zu schaffen.

Da stellt Elmas ehemaliger Arbeitgeber sie vor die Wahl: Entweder arbeitet sie wieder für ihn als Prostituierte, um den Schaden am Bordell zu begleichen, oder er zeigt Can bei der Polizei an. Es kommt zu einem Unfall, Elmas wird schwer verletzt. Es folgen Tage des Bangens um ihr Leben, in denen der Opa und seine Enkel bei Elmas wachen...

Langinhalt

Elmas lebt mit ihren beiden Kindern Can (16) und Sevgi (9) zusammen. Da die kleine Familie auf sich allein gestellt ist, arbeitet Elmas hart dafür, ihren Kindern eine heile Welt zu bieten. Das Familienleben ist sehr harmonisch. Doch die Idylle zerbricht schlagartig, als Can an seinem Geburtstag heraus findet, dass seine Mutter als Prostituierte arbeitet. Ihre Begegnung in einem billigen Bordell wird für beide zum Alptraum.

Cans Leben gerät aus den Fugen. Es scheint, als stünde er plötzlich vollkommen alleine da, denn in ihm kocht nicht nur die Wut gegen Elmas. Ausgerechnet sein bester Freund Stefan schlief an jenem verhängnisvollen Abend mit seiner Mutter. Er reißt von zu Hause aus, vernachlässigt die Schule und distanziert sich von seinen Freunden.

Aber auch Elmas ist am Boden zerstört und klammert sich in ihrer Verzweiflung an ihre Tochter, der sie jeden Abend ein selbst geschriebenes Märchen vorliest. Ihre Versuche mit Can zu sprechen und sich zu entschuldigen schlagen fehl und stürzen sie nur noch tiefer in Selbsthass.

Can beschließt auch Sevgi von ihrer Mutter weg zu holen. Kurzerhand ziehen die Beiden zu ihrem Opa. Elmas' Vater, der es seit langem meidet, eine Beziehung zu der Familie aufzubauen, ist alles andere als begeistert.

Elmas steht nun zum ersten Mal seit sechzehn Jahren vollkommen alleine da. Ihre gesamte Existenz war in den vergangenen Jahren ausschließlich auf ihre Mutterrolle beschränkt. Sie fällt in ein tiefes Loch und gibt sich zudem selbst die Schuld an der hoffnungslos wirkenden Situation. Nur langsam begreift sie, dass sie sich selbst vergeben und ihr Leben in den Griff bekommen muss, um ihre Familie und sich selbst retten zu können. Sie zieht einen Schlussstrich unter die Prostitution, sucht sich neue Arbeit und lernt wieder Freude am Leben zu haben – unabhängig von ihren Kindern.

Währenddessen ist Can jedoch weiter gefangen in seinem Zorn und seiner Verachtung. Mit viel Geduld gelingt es dem Opa sich mit Can zu verbünden und ihn wieder auf den rechten Weg zu führen.

Als Can endlich so weit ist auf seine Mutter zuzugehen, kommt es zu einem verhängnisvollen Missverständnis. Erneut übermannt von unbändigem Zorn, zündet Can das Bordell an, in dem Elmas tätig war.

Elmas reißt der Geduldsfaden. Sie konfrontiert Can mit seinem Fehler und gewinnt das emotionale Kräftemessen mit ihrem Sohn. Can und Sevgi kommen zu ihr zurück. Auch wenn es noch Reibereien zwischen Can und Elmas gibt, ist die Familie auf dem besten Weg einen Neuanfang zu schaffen und in ein geregeltes Leben zurück zu finden. Doch gerade als es wieder bergauf geht, stellt Elmas ehemaliger Arbeitgeber sie vor die Wahl: Entweder arbeitet sie wieder für ihn als Prostituierte, um den entstandenen Schaden am Bordell zu begleichen, oder er zeigt Can bei der Polizei an.

Es kommt zu einem Unfall. Elmas wird schwer verletzt. Es folgen Tage des Bangens um ihr Leben, in denen der Opa und seine Enkel - in Hoffnung zusammengeschweißt - bei Elmas wachen. Als Can das Märchen seiner Mutter entdeckt und die autobiographischen Züge darin erkennt, beginnt er seine Mutter zu verstehen. Er kann ihr nun endgültig vergeben. Doch es ist zu spät, Elmas erliegt ihren Verletzungen.

Den Verlust im Herzen, aber die Zukunft fest im Blick, ist Can nun bereit, seine Schwester in ein neues Leben zu führen.



Kadir Sözen

Bio- und Filmographie

Geboren 1964 in Gaziantep (Türkei), emigrierte er - Kind einer Arbeiterfamilie - 1969 in die Bundesrepublik. Als Stipendiat der Hans-Böckler-Stiftung nahm er 1986 sein Studium der Wirtschaftswissenschaften (Abschluss 1990) auf und begann gleichzeitig mit der Arbeit als freier Journalist - Autor für zahlreiche Rundfunkanstalten, u.a. dem WDR und dem ZDF.

1995 gründete Kadir Sözen die Produktionsfirma Filmfabrik und arbeitet seitdem als Regisseur, Autor und Produzent.

Seine Dokumentationen und Kinoproduktionen wurden auf zahlreiche internationale Filmfestivals (Berlin, Göteborg, Montreal, Atlanta, Istanbul etc.) eingeladen und erhielten u.a. in Spanien, in der Türkei und in Portugal mehrere Auszeichnungen und Preise.

Auszug aus bisherigen Arbeiten:

2010 **Takiye – Spur des Terrors**

Kino-Spielfilm / Fernsehfilm (94 Min.)

In Zusammenarbeit mit WDR, ARD-Degeto, BR, Filmstiftung NRW, FFF Bayern, Media

Produzent, Drehbuch

2008 **Herbst**

Kino-Spielfilm, 100 Min.

Koproduzent

In Zusammenarbeit mit der Kuzey Film (Türkei), Kulturministerium Türkei (Filmförderung), Filmstiftung NRW

Locarno Filmfestival 2008 – Wettbewerb

Ausgezeichnet u. A.. mit dem Preis „**CICAE Prix Art & Essai**“ (Locarno)

- 2005 **Zeit der Wünsche**
Fernsehfilm in zwei Teilen (2x90 Min.)
In Zusammenarbeit mit ARD, WDR, BR, Degeto, Filmstiftung NRW, FFF Bayern
Produzent, Idee, Vorlage

Ausgezeichnet u. A. mit dem „**Adolf-Grimme-Preis**“
- 2003 **Gott ist tot**
Kinospießfilm, 96 Min., Kinostart 22.05.2003
Produzent, Autor, Regisseur
- 2002 **Gelbe Tage**
Kinospießfilm, 90 min.
Produzent
- 2000 **Klaus der Geiger – L’histoire de Klaus le Violoneux**
Dokumentarfilm, 60 Min., Erstsendung 04.11.2000, arte
Produzent, Regisseur; Autor
- 1998 **Die Kinder des Koran**
Dokumentarfilm, 45 Min., Erstsendung 11.03.1998, ZDF
Produzent, Regisseur
- 1996 **Winterblume**
Kinospießfilm, 107 Min., Kinostart 06.11.1997
Produzent, Autor, Regisseur
- 1995 **Kalte Nächte**
Kinospießfilm, 97 Min., Kinostart 03.05.1996
Produzent, Autor, Regisseur
- 1995 **Einmal Bombay und zurück – Auf Organsuche in Indien**
Reportage, Erstsendung 24.03.1995, ARD
Regisseur, Autor
- 1994 **Im Namen Allahs –
Das geheime Netzwerk türkischer Fundamentalisten in Deutschland**
Reportage, 30 Min., Erstsendung 19.08.1994, ARD
Regisseur, Autor
- 1993 **Gediks Zeche**
Dokumentarfilm, 45 Min., Erstsendung 08.07.1993, WDR
Regisseur, Autor
- 1990 **Türkei – Land und Leute**
Fernsehserie, 26 Folgen, Erstsendung 05.01.1993, WDR
Autor
- 1989 **Sehnsucht**
Fernsehfilm, 96 Min., Erstsendung 05.10.1990, WDR
Autor

NARGES RASHIDI

Wohnort: Berlin
Geburtsort: Khorramabad/Iran
Nationalität: Deutsch
Größe: 172 cm
Figur: weiblich/schlank
Augen: braun
Haare: dunkelbraun
Sprachen: **Deutsch (1. Muttersprache),
Persisch (2. Muttersprache),
Englisch (exzellent),
Französisch (Basis)
Türkisch (Basis)**
Dialekte: sächsisch, berlinerisch
Sport: Kickboxen (blauer Gürtel), Reiten, Bühnenfechten, Joggen, Fitness,
Aerobic, Schwimmen
Gesang: 1-jähriger Gesangsunterricht bei Katharina Felice und
Ole Solomon Junge
Stimmelage: Mezzosopran
Tanz: Bauchtanz, Ballett, Jazz, Modern, Flamenco
(6-jähriger Tanzunterricht bei Birgitt Fründ)
Sonstiges: Werbespots
Führerschein: PKW

Ausbildung:

2001 - 2004 Die Etage – Schule der Darstellenden Künste, Berlin
2004 Camera Acting Workshops bei Monika Schubert, Berlin
2005 Film Acting Intensive, The Studio, Los Angeles
(u. a. Franklin, Gallasch, Haber, Christensen)
Masterclass mit M. K. Lewis, Los Angeles

Auszeichnungen:

Beste Nachwuchsschauspielerin beim
NY International Independent Film & Video Festival 2007

Demoreel: schauspielervideos.de

Film / TV (Auswahl):

- 2013 **Von glücklichen Schafen** HAUPTROLLE,
Regie: Kadir Sözen
- 2012 **Kokowääh 2,**
Regie: Til Schweiger
Nachtschicht: Geld regiert die Welt EPISODENHAUPTROLLE,
Regie: Lars Becker, ZDF, Filmfest Hamburg
Auf Herz und Nieren HAUPTROLLE,
Regie: Zoltan Spirandelli + Kai Meyer-Ricks, SAT.1-Serie
- 2011 **Ein Fall für Zwei: Mord im Callcenter,**
Regie: Tom Zenker, ZDF
Geisterfahrer,
Regie: Lars Becker, ZDF, Filmfest Hamburg
- 2010 **Lotte-TV,**
Regie: Joseph Bolz, Webserie
NO\$ [auf dich] HAUPTROLLE,
Regie: Soleen Yusef, Filmakademie BW
Dating Lancelot HAUPTROLLE,
Regie: Oliver Rihs, Hofer Filmtage + Zürich Film Festival
- 2009 **Mein Prinz, mein König,**
Regie: Ciril Braem
Meeting Laura,
Regie: Felix Stienz, Kurzfilm
Slave,
Regie: Jorgo Papavassiliou
- 2008 **Engel sucht Liebe,**
Regie: Franziska Meyer-Price, SAT.1, Filmfest Hamburg
Schimanski: Schicht im Schacht,
Regie: Thomas Jauch, ARD
- 2007 **Kriminaldauerdienst: Folge Scham,**
Regie: Züli Aladag, ZDF
Must Love Death,
Regie: Andreas Schaap, HFF Diplomfilm
Speed Racer,
Regie: Wachowski-Brothers
- 2006 **Murche: Ameisen,**
Regie: Behrooz Karamizade, Kurzfilm, Kunsthochschule Kassel
Breathful HAUPTROLLE,
Regie: Daryush Shokof
Geschichte Mitteldeutschlands: Graf von Gleichen,
Regie: Dirk Otto, MDR
Schundroman,
Regie: Jan-Timo Sonnemann, Kurzfilm, DFFB
- 2005 **Schwarze Schafe,**
Regie: Oliver Rihs – Hofer Filmtage 2006
Asudem,
Regie: Daryush Shokof

2004 **A2Z** HAUPTROLLE,
Regie: Daryush Shokof
Aeon Flux,
Regie: Karyn Kusama
Venusian Tabutasco,
Regie: Daryush Shokof

Theater

2011 'Wie man Wünsche beim Schwanz packt' (Torte), Regie: B.
Murmman, Galerieetaqen Berlin

2008 'Haltestelle Geister' (Prinzessin Tallulah), Regie: Beatrice Murmann,
FU-Studiobühne Berlin



EBERSTEIN
AGENTUR FÜR SCHAUSPIELER
Müllenhoffstr. 2
10967 Berlin

fon: (030) 814 924 74
fax: (030) 814 924 94
contact@agentur-eberstein.com

[Seite drucken]

Film (selection)

2013

DIE EINSAMKEIT DES KILLERS VOR DEM SCHUSS

tv movie, directed by: Florian Mischä Böder

VON GLÜCKLICHEN SCHAFEN

cinema, directed by: Kadir Sözen

NACHTHELLE

cinema+tv, directed by: Florian Gottschick

NACH DEM ÜBERFALL

tv movie, directed by: Andreas Senn

DER FREIHEIT ENTGEGEN

tv movie, directed by: Rainer Matsutani

2012

DER BLINDE FLECK

tv movie, directed by: Daniel Harrieh

HAIALARAM AM MÜGGELSEE

cinema, directed by: Leander Haußmann

ALLES SCHWINDEL

tv-movie, directed by: Wolfgang Murnberger

2011

WENIGER IST MEHR

tv movie, directed by: Jan Ruzicka

DER PERFEKTE MANN

cinema, directed by: Vanessa Jopp

TATORT - DER TOTE IM NACHTZUG

tv movie, directed by: Lars Kraume

2010

TOM SAWYER

cinema, directed by: Hermine Huntgeburth

DER MAUERSCHÜTZE

tv movie, directed by: Jan Ruzicka

IN DARKNESS

cinema, directed by: Agnieszka Holland

2009

DIE TEUFELSKICKER

cinema, directed by: Granz Henman

DIE GRENZE

tv mini series, directed by: Roland Suso Richter

DINOSAURIER

cinema, directed by: Leander Haußmann

2008

DEUTSCHLAND 09

cinema (episode), directed by: Fatih Akin, Nicolette Krebitz, Hans Steinbichler

DIE WILDEN HÜHNER UND DAS LEBEN

cinema, directed by: Vivian Naefe

JERICHOW

cinema, directed by: Christian Petzold

2007

HINTER KAIFECK

cinema, directed by: Esther Gronenborn

SPEEDRACER

cinema, directed by: Larry&Andy Wachowski

NORDWAND

cinema, directed by: Philipp Stölzl

DIE WILDEN HÜHNER UND DIE LIEBE

cinema, directed by: Vivian Naefe

SURVIVRE AVEC LES LOUPS

cinema, directed by: Vera Belmont

WARUM MÄNNER NICHT ZUHÖREN UND FRAUEN SCHLECHT

EINPARKEN

cinema, directed by: Leander Haußmann

2006

PORNORAMA

cinema, directed by: Marc Rothemund

MUTANT CHRONICLES

cinema, directed by: Simon Hunter

2005

CRUSADE IN JEANS

cinema, directed by: Ben Sombogaart

DIE WILDEN HÜHNER

cinema, directed by: Vivian Naefe

2004

STURMFLUT

tv mini series, directed by: Jorgo Papavassiliou

JOYEUX NOËL

cinema, directed by: Christian Carion

GESPENSTER

cinema, directed by: Christian Petzold

2003

RING OF THE NIBELUNGS/ DIE NIBELUNGEN

tv mini series, directed by: Uli Edel

KLEINE SCHWESTER

tv movie, directed by: Sabine Derflinger

2002

WOLFSBURG

tv movie, directed by: Christian Petzold

ADOLF-GRIMME-PREIS IN GOLD

MY HOUSE IN UMBRIA

cinema, directed by: Richard Loncraine

THE SIN EATER

cinema, directed by: Brian Helgeland

2001

NAKED/ NACKT

cinema, directed by: Doris Dörrie

DAS STAATSGEHEIMNIS

tv movie, directed by: Matthias Glasner

1999

THE PRINCESS AND THE WARRIOR/ DER KRIEGER UND DIE KAISERIN

cinema, directed by: Tom Tykwer

ANATOMY/ ANATOMIE

cinema, directed by: Stefan Ruzowitzky

'NE GÜNSTIGE GELEGENHEIT

cinema, directed by: Gernot Roll

FREUNDE

cinema, directed by: Martin Eigler

1998

ST. PAULI NACHT

cinema, directed by: Sönke Wortman

PÜNKTCHE UND ANTON

cinema, directed by: Caroline Link

DER EISBÄR

cinema, directed by: Granz Henman, Til Schweiger

CANDY

tv movie, directed by: Christopher Roth

1997

BUBI SCHOLZ STORY

tv mini series, directed by: Roland Suso Richter

DEUTSCHER FERNSEHPREIS

MEIN FREUND DER BULLE

tv movie, directed by: Johannes Hebensanz

SPERLING

tv movie, directed by: Kai Wessel

1996

DAS ERSTE MAL

tv movie, directed by: Conny Walther

LANDGANG FÜR RINGO

tv movie, directed by: Lars Becker

1995

BELLE EPOQUE

tv mini-series, directed by: Gavin Millar

1994

GRENZGÄNGER

tv movie, directed by: Theodor Kotulla

LEMGO

tv movie, directed by: Jörg Grünler

1993

TATORT - KLASSENKAMPF

tv movie, directed by: Friedemann Fromm

EINFACH NUR LIEBE

cinema, directed by: Peter Timm

SCHICKSALSSPIEL

tv movie, directed by: Bernd Schadewald

1992

DIE UNGEWISSE LAGE DES PARADIESES

cinema, directed by: Franziska Buch

1991

SCHULD WAR NUR DER BOSSANOVA

fernsehfilm, directed by: Bernd Schadewald

DIE ZWEITE HEIMAT

tv series, directed by: Edgar Reitz

Vedat Erincin



geboren 1957 in Istanbul / wohnhaft in Berlin
Steuerwohnsitz in Berlin
175 cm
braune Augen
graue Haare

Sprachen Türkisch (Muttersprache), Deutsch (mit Akzent)
Stimmlage Bariton
Instrumente Flöte, Saxophon
Führerschein Pkw

Ausbildung ACOK (Anadolu Çocuk Oyunlari Kolu)
von Ümit Denizer, Turgut Denizer und Cemal Ünlü

Film (Auswahl)

2013 **Von glücklichen Schafen** | Kino (HR) | Filmfabrik | Kadir Sözen
Nachspielzeit | Kino | Lichtblick Film | Andreas Piper
Epic | Kino (GB, G, R, Georgia) | F. & A. M. E. | Ben Hopkins
2012 **A most wanted man** | Kino (int.) | A Most Wanted Man UG | Anton Corbijn
Habib | Kino (SWR) | HR | INDI Film | Michael Baumann
300 Worte Deutsch | Kino | HR | sperl productions | Züli Aladag
Sarki Söyleyen Kadınlar - Singende Frauen | Kino (D,T) | HR | Atlantik Film, Bredok Film | Reha Erdem
2011 **Agent Ranjid rettet die Welt** (AT) | Westside | Michael Karen
Kuma | EnsembleHR | Kino | wega film Wien | Umut Dag
62. Berlinale | Panorama | Eröffnungsfilm
Bis zum Horizont, dann links | Kino | mafilm | Bernd Böhlich
2010 **What a man** | Kino | Pantaleon Films | Matthias Schweighöfer
Takiye | Kino | Filmfabrik | Ben Verbong
Almanya - Willkommen in Deutschland | HR | Kino | roxyfilm | Jasemin Saradeli

Auszeichnungen für **Almanya - Willkommen in Deutschland** (Auswahl):
61. Berlinale | out of competition

Nominierung Deutscher Filmpreis 2011 | Bestes Drehbuch, Bester Film

2009 **Shahada** | HR Ensemble | bittersuess pictures | Burhan Qurbani

Auszeichnungen für **Shahada** (Auswahl):

Deutscher Filmpreis 2011 | Nominierung Bester Nebendarsteller

Chicago Film Festival | Beste Regie

Preis der Gilde der Filmkunsttheater 2010

Nachwuchspreis Studio Hamburg 2010 | Bestes Drehbuch, Beste Produktion

First Steps 2010 | Beste Kamera

60. Berlinale | Wettbewerb

2009 **Tag der deutschen Einheit** | HR | Kurzfilm | Kaan Müjdeci
Köy | HR | Kurzfilm | Mustafa Dok

2007 **Evet, ich will** | Kino | Luna Film | Sinan Akkus

2006 **Janjan** | Kino (Türkei) | mpool | Aydin Sayman

Fernsehen (Auswahl)

2012 **Grosstadtrevier - Von einer Sekunde auf die andere** | EpiHR | Reihe (ARD) | Studio Hamburg | Max Zähle
Soko Leipzig - Gefrorenes Blut | Reihe (ZDF) | UFA | Oren Schmuckler

Kontakt

agenturdorandt
Lobeckstr. 30-35
10969 Berlin

fon: +49(30) 715 76 940
+49(172) 14 17 179

mail@agentur-dorandt.de
www.agentur-dorandt.de

- 2011 **Auslandseinsatz** | EnsembleHR | Spielfilm (ARD) |
Relevant Film | Till Endemann
Wie Tag und Nacht | HR | Spielfilm (ARD) | calypso ent. |
Sybille Tafel
Tatort - Weg ins Paradies | Reihe | Studio Hamburg |
Lars Becker
- 2010 **Franzi** | Serie | br | Infafilm | Matthias Kiefersauer
- 2009 **Manyak Dükkan** | Serie (Türkei) | Af Media | Ali Fidan
- 2006 **Vögel ohne Beine** | HR Ensemble | Serienpilot | FA Ludwigs-
burg | Burhan Qurbani

Theater (Auswahl)

Arkadas Theater Köln (gespielt 1986-1991, 2003-2006 | geleitet 2003-2006),
Wupper Theater (gegründet 1991 von Vedat Erincin, Barbara Krott, Merat Ülgen,
Lilay Erincin), Schauspielhaus Wuppertal, Freies Werkstatt Theater Köln, Freuden-
haus Theater Essen, Hebbel Theater Berlin

Kontakt

agenturdorandt
Lobeckstr. 30-35
10969 Berlin

fon: +49(30) 715 76 940
+49(172) 14 17 179

mail@agentur-dorandt.de
www.agentur-dorandt.de



© Lars Henning Schröder

wohnt Köln
haare braun
augen grau-grün
größe 176 cm
sprachen Englisch, Deutsch
dialekte Badisch, Schwäbisch
sport Boxen, Geräteturnen, Handball
ausbildung privater Schauspielunterricht bei:
Helfried Foron, Siegfried Bühr, Wolfram Kunkel
Workshops bei:
Walter Lott, Dominique de Fazio (Method Acting nach Lee Strasberg)

kino / tv

2013

"Mongobabe"

Regie: Christina Schiewe | Kleines Fernsehspiel, ZDF

"Die Fischerin"

Regie: Jan Ruzicka | Fernsehfilm, SWR

"Götz von Berlichingen"

Regie: Carlo Rola | Fernsehfilm, RTL

"Der letzte Bulle", Das Ding des Jahrhunderts

Regie: Thomas Nennstiel | Rolle: Erwin Briskau | Serie, Sat1

"Stereo"

Regie: Maximilian Erlenwein | Kleines Fernsehspiel, ZDF

"Soko Stuttgart", Mann ohne Gesicht

Regie: Gero Weinreuter | Serie, ZDF

"In aller Freundschaft", Anfechtungen

Regie: Christoph Klünker | Serie, ARD

2012

"Die Lottokönige"

Regie: Dominic Müller | durchgehende Rolle | Fernsehserie, WDR / ARD

kino / tv

"Der letzte Bulle"

Regie: Peter Strauch | Serie, RTL

"Die Pastorin"

Regie: Josh Broecker | Fernsehfilm, ZDF

"Großstadtrevier", Pretty Woman

Regie: Philipp Osthus | Serie, ARD

"Tiere bis unters Dach", Königin der Tiere

Regie: Andreas Morell | Serie, ARD

"Der Bulle und das Landei"

Regie: Josh Broecker | Reihe, ARD

"Soko 5113", Ungesüht

Regie: Sebastian Sörger | Serie, ZDF

"Zeit der Helden"

Regie: Kai Wessel | Doku-fiction, SWR, arte

"Familie Undercover"

Regie: Joseph Orr / Edzard Onneken | Serie, SAT1

2011

"Die Lottokönige"

Regie: Dominic Müller | durchgehende Rolle | Fernsehserie, WDR / ARD

"Pommes Essen"

Regie: Tina von Traben | KINO

"Mord mit Aussicht", Tod am 18. Loch

Regie: Torsten Wacker | Fernsehfilm, ARD

"Lösegeld"

Regie: Stephan Wagner | Fernsehfilm, WDR

"Wie Tag und Nacht"

Regie: Sibylle Tafel | Fernsehfilm, ARD

"Todesfalle Loveparade"

Regie: Kaspar Heidelbach | Doku-Drama, ZDF

"Notruf Hafenkante", Verzaubert

Regie: Oren Schmuckler | Serie, ZDF

"Der Mann mit dem Fagott"

Regie: Miguel Alexandre | Zweiteiler, ARD

"Der Alte", Der Tod und das Mädchen

Regie: Hartmut Griesmayr | Serie, ZDF

"Danni Lowinski", Waisenkind

Regie: Peter Gersina | Serie, SAT1
"Soko Köln", Aufgeflogen
Regie: Daniel Helfer | Serie, ZDF
"Alarm für Cobra 11", Bad Bank
Regie: Franco Tozza | Serie, RTL
"Tango"
Regie: Miriam Biese | Kurzfilm, dffb/RBB
"Straßdorf"
Regie: Florian Baeker | Kurzfilm, Filmakademie Baden-Württemberg
"Die Schäferin"
Regie: Dagmar Damek | Fernsehfilm, ARD
"Soko Stuttgart", Atlanten
Regie: Daniel Helfer | Serie, ZDF
"Polizeiruf 110", Zapfenstreich
Regie: Christoph Stark | Reihe, ARD
"Vom Glück nur ein Schatten"
Regie: Miguel Alexandre | Mehrteiler, ZDF
"Unter dir die Stadt"
Regie: Christoph Hochhäusler | KINO
"Lutter", Mordshunger
Regie: Thorsten Wacker | Reihe, ZDF
"Der Dicke", Sportsfreunde
Regie: Josh Bröcker | Serie, ARD
"Der letzte Bulle", Das Runde muss ins Eckige
Regie: Sebastian Vigg | Serie, SAT1
"Ladylike - Jetzt oder nie"
Regie: Vanessa Jopp | Fernsehfilm, ZDF
"Polizeiruf 110", Klick gemacht
Regie: Stephan Wagner | Reihe, ARD
"Tatort", Höllenfahrt
Regie: Tim Trageser | Reihe, ARD
"Im besten Alter"
Regie: Felicitas Darschin | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, ARD
"Der Alte", Du darfst nicht leben
Regie: Gero Erhardt | Serie, ZDF

"Der Seewolf"
Regie: Christoph Schrewe | 2-Teiler, Pro7
"Die Wölfe"
Regie: Friedemann Fromm | Mehrteiler, ZDF
"GSG 9", Helden
Regie: Hans-Günther Bucking | Serie, SAT1
"Unschuldig?!", Chaostage
Regie: Benjamin Quabeck | EPIS.-HAUPTROLLE | Serie, Pro7
"Bis dass der Tod uns scheidet"
Regie: Edzard Onnenen | Fernsehfilm SAT1
"Soko Köln", Mord im Brauhaus
Regie: Sascha Thiel | Serie, ZDF
"Küstenwache", Das Geheimnis der Hansekogge
Regie: Zbynek Cerven | durchgehende Rolle | Serie, ZDF
"Soko Leipzig", Das Erbe
Regie: Christoph Eichhorn | Serie, ZDF
"Familie Sonnenfeld"
Regie: Christine Kabisch | Serie, ARD
"Zwei Herzen und ein Edelweiß"
Regie: Helmut Metzger | Fernsehfilm, ARD
"Angie"
Regie: Jan Becker | Sitcom, RTL
"Ein Fall für zwei", Außer Kontrolle
Regie: Martin Gies | Serie, ZDF
"Beim nächsten Tanz wird alles anders"
Regie: Brigitte Müller | Fernsehfilm, SAT1
"Einsatz in Hamburg", Die letzte Prüfung
Regie: Stefan Wagner | Reihe, ZDF
"Der Alte", Jakob
Regie: Hartmut Griesmayr | Serie, ZDF
"In aller Freundschaft", Reise ins Ungewisse
Regie: Celino Bleiweiß | Serie, ARD
"Fünf Sterne", Muttertag
Regie: Ulrike Hamacher | Serie, ZDF
"Heimweh nach drüben"

Regie: Hajo Gries | Fernsehfilm, ARD/MDR
"Manatu - Nur die Wahrheit rettet dich"
Regie: Edzard Onneken | Fernsehfilm SAT1
"Der Bulle von Tölz", Schonzeit
Regie: Wolfgang F. Henschel | Serie, SAT1
"Giganten: Alexander von Humboldt"
Regie: Gero von Böhm | Doku-Reihe, ZDF
"Der Sonnenhof"
Regie: Matthias Tiefenbacher | Fernsehfilm, ARD
"Küstenwache", Auf schmalen Grat
Regie: Ed Ehrenberg | durchgehende Rolle | Serie, ZDF
"Kommissar Stolberg", Hexenjagd
Regie: Matti Geschonnek | Serie, ZDF
"Freie Fahrt ins Glück"
Regie: Ariane Zeller | Fernsehfilm, ARD
"Tatort", Das zweite Gesicht
Regie: Tim Trageser | Reihe, ARD
"Der Spieler"
Regie: Nikolas Wackerbarth | HAUPTROLLE | Kurzfilm
"Herzentöter"
Regie: Bernd Heiber | HAUPTROLLE | KINO
"Der Junge ohne Eigenschaften"
Regie: Thomas Stiller | KINO
"Siska", Liebe vor dem Tod
Regie: Hans-Jürgen Tögel | Reihe, ZDF/ORF
"Typisch Sophie"
Regie: Thomas Nennstiel | Serie, SAT1
"Allein gegen die Angst"
Regie: Martin Eigler | Fernsehfilm, ZDF
"SOKO Köln", Bei Gutachten Mord
Regie: Werner Siebert | Serie, ZDF
"Ein Toter führt Regie"
Regie: Peter Kahane | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, ARD/MDR
"SK Kölsch", Unter Grillern
Regie: Olaf Götz | Serie, SAT1

"Sperling", Sperling und der Fall Wachutka
Regie: Thomas Jahn | Reihe, ZDF/ORF
"Sharia - Gods Law" The Stoning
Regie: Harald Holzenleiter | KINO
"Kebab Connection"
Regie: Anno Saul | KINO
"Das Leben der anderen"
Regie: Florian Henkel von Donnersmarck | KINO
"Mit Herz und Handschellen", Der Kronzeuge
Regie: Wolfgang F. Henschel | Serie, SAT1
"Wolffs Revier", Härtetest
Regie: Peter Ristau | Serie, SAT1
"Der Alte", Blutsbande
Regie: Hartmut Griesmayr | Serie, ZDF
"Tausche Kind gegen Karriere"
Regie: Michael Rowitz | Fernsehfilm, ZDF
"Ein Fall für Zwei", Karriere um jeden Preis
Regie: Peter Adam | Serie, ZDF
"Siska", Verzweifelt
Regie: Hans-Jürgen Tögel | Reihe, ZDF/ORF
"SOKO 513", Puppenspieler
Regie: Bodo Schwarz | Serie, ZDF
"Experiment Boot Camp"
Regie: Andreas Linke | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, PRO7
"Der Alte", Ein mörderisches Geheimnis
Regie: Gero Erhardt | Serie, ZDF
"Die Versuchung"
Regie: Bodo Fürneisen | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, ARD
"Einmal Bulle - Immer Bulle", Die Stimme des Mörders
Regie: Ulrich Zrenner | Serie, ZDF
"Balko", Schmutzige Geschäfte
Regie: Thomas Jahn | Serie, RTL
"Der Ermittler", Heimlich beobachten
Regie: Martin Kinkel | Serie, ZDF
"Mutter kommt in Fahrt"

- Regie: Ariane Zeller | Fernsehfilm, ARD
- "Ein Schiff wird kommen"**
Regie: Pepe Planitz | HAUPTROLLE | KINO
- "Ein Fall für Zwei", Powerplay**
Regie: Rolf Liccini | Serie, ZDF
- "Küstenwache", Mann über Bord**
Regie: Olaf Götz | Serie, ZDF
- "Stahlnetz - Ausgelöscht"**
Regie: Manfred Stelzer | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, ARD/NDR
- "Die Musterknaben - 1000 und eine Nacht"**
Regie: Ralf Hüttner | Fernsehfilm, ZDF
- "Der letzte Zeuge", Haut aus Eisen**
Regie: Bernhard Stephan | EPIS.-HAUPTROLLE | Serie, ZDF
- "Polizeiruf 110", Tot**
Regie: Bernd Böhlisch | HAUPTROLLE | Reihe, ARD
- "Tatort", Schatten**
Regie: Thorsten Näter | HAUPTROLLE | Reihe, ARD
- "Mit dem Rücken zur Wand"**
Regie: Thorsten Näter | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, ZDF
- "Bis dass Dein Tod uns scheidet"**
Regie: Manfred Stelzer | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, ZDF
- "Alarm für Cobra 11", Katz und Maus**
Regie: Michael Kreindl | Serie, RTL
- "Tatort", Schrott und Totschlag**
Regie: Jürgen Bretzinger | Reihe, ARD
- "Ein Engel und Paul"**
Regie: Bernhard Stephan | Fernsehfilm, ARD
- "Love Letters - Liebe per Nachnahme"**
Regie: Tom Proße | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, PRO7
- "Edel und Starck", Partner wider Willen**
Regie: Jakob Schaufelen | EPIS.-HAUPTROLLE | Serie, SAT1
- "Die Männer vom K3", Bluttrache**
Regie: Jan Ruzicka | Serie, ARD
- "Der ewige blaue Himmel"**
Regie: Thomas Thomsen | KINO

- "Tatort", Tod vor Scharhörm**
Regie: Jürgen Bretzinger | EPIS.-HAUPTROLLE | Reihe, ARD
- "Ein starkes Team", Der schöne Tod**
Regie: Kilian Riedhof | HAUPTROLLE | Reihe, ZDF/ORF
- "Doppelter Einsatz", Das Alibi**
Regie: Thorsten Näter | Serie, RTL
- "Der Millionär und die Stripperin"**
Regie: Donald Kraemer | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, RTL
- "Tatort", Die Frau im Zug**
Regie: Martin Gies | EPIS.-HAUPTROLLE | Reihe, ARD
- "Die Nachtschwester"**
Regie: Bernd Helber | HAUPTROLLE | Kurzfilm
- "Rote Glut"**
Regie: Mark Schlichter | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, ZDF
- "Tolle Lage"**
Regie: Sören Voigt | HAUPTROLLE | KINO
- "Alphamann", Die Selbstmörderin**
Regie: Thomas Jauch | Meinteiler, ARD
- "Tatort", Bienzle und die lange Wut**
Regie: Hartmut Griesmayr | Reihe, ARD
- "Stille Nacht, heilige Nacht"**
Regie: Thomas Stiller | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, SWR
- "Schlimanski", Geschwister**
Regie: Mark Schlichter | Reihe, ARD
- "Sonnenallee"**
Regie: Leander Haußmann | Rolle: Grenzsoldat | KINO
- "Polizeiruf 110", Böse, ja**
Regie: Matti Geschonnek | HAUPTROLLE | Reihe, ARD
- "Tatort", Willkommen in Köln**
Regie: Kaspar Heidelbach | HAUPTROLLE | Reihe, ARD
- "Das ewige Lied"**
Regie: Franz Xaver Bogner | HAUPTROLLE | Fernsehfilm, arte
- "Spierling", Spierling und der brennende Arm**
Regie: Dominik Graf | Reihe, ZDF/ORF
- "Der dreckige Tod"**

Regie: Michael Mackenroth | Fernsehfilm, SAT1

1996 "Die Stimme des Mörders"

Regie: Otto Alexander Jarreiss | HAUPTROLLE: Bennet | Fernsehfilm, RTL

"Schwurgericht", Hexenjagd

Regie: Rainer Wolffhardt | Reihe, Pro7

"Gefährliche Freundin"

Regie: Hermine Huntgeburth | Rolle: Staatsanwalt | Fernsehfilm, WDR

"Schwurgericht", Tod eines Callgirls

Regie: Erwin Keusch | Reihe, Pro7

1996-98 "OP ruft Dr. Bruckner"

Regie: Leopold Witte, Edzard Onneken u.a. | durchgehende HAUPTROLLE | Serie, RTL

1995 "Im Kreis der Angst"

Regie: Thomas Jauch | Fernsehfilm, Pro7

"Die Partner"

Regie: Samir Jamal Aldin, Thomas Jauch u.a. | HAUPTROLLE | Serie, ARD

"Doppelter Einsatz", Tödlicher Stoff

Regie: Michael Knof | Serie, RTL

1993 "Die Sieger"

Regie: Dominik Graf | HAUPTROLLE | KINO

1991 "Manta - Der Film"

Regie: Peter Timm | KINO

2012-13 Gast am Staatsschauspiel Hannover:

"Schöne Bescherungen" v. A. Ayckbourn

Regie: Tom Kühnel

2011 schauspielhannover

"Bauern, Bonzen, Bomben"

Regie: Tom Kühnel

2007-11 Schauspiel Köln:

"Das Fest" v. Vinterberg und Rukov

Regie: Dieter Giesing

"Die Kunst des Fallens" v. Ch. Nußbaumer

Regie: Katja Lauken | Rolle: Joseph

"Mentalica"

Regie: Tom Kühnel/ Jürgen Kutner

"Beat Generation"

Regie: Jürgen Kruse | HAUPTROLLE

2007 Schauspiel Düsseldorf, Schauspiel Bonn, Theater Freiburg, Schauspiel Köln,

Zimmertheater Tübingen

Regie: Jürgen Kruse



Anna Thalbach

Geboren: 1973

Haarfarbe: dunkelblond

Augenfarbe: blau

Größe: 158 cm

Fremdsprache(n): Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinisch, Norddeutsch, Schweiz,
Sächsisch

Führerschein: Auto

Preise:

Ohrkanus 2011 (Beste Sprecherin)

Deutscher Hörbuchpreis 2008

Deutscher Fernsehpreis 2001 für "Kindstod"

Darstellerpreis des Festival Cinema tout Ecrane, Genf, 1999

Telestar 1993

Max Ophüls Preis 1992



Vita Kino

Frau Ella 2012 Regie: Markus Goller Kino
Sams im Glück 2011 Regie: Peter Gersina Kino
A dangerous method 2010 Regie: David Cronenberg Kino
Kein Sex ist auch keine Lösung 2010 Regie: Torsten Wacker Kino
Annegret 2009 Regie: Paul Riniker Kino
Darum 2007 Regie: Harald Sicheritz Kino
Der Baader Meinhof Komplex 2007 Regie: Uli Edel Kino
Esperanza 2005 Regie: Zsolt Bac Kino
Maria an Callas 2005 Regie: Petra Katharina Wagner Kino
Große Lügen 2004 Regie: Jany Tempel Kino
Der Untergang 2004 Regie: Oliver Hirschbiegel Kino
Vinzent 2003 Regie: Stefan Epmeier Kino
König der Diebe 2003 Regie: Ivan Fila Kino
Die Edelweißpiraten 2002 Regie: Nico von Glasow Kino
Frühstück 2002 Regie: Alexander Pfeuffer Kino
Rave Macbeth 2000 Regie: Klaus Knösel Kino
Untersuchung an Mädeln 1999 Regie: Peter Payer Kino (A)
Oskar & Leni 1998 Regie: Petra Katharina Wagner Kino
Not a Love Song 1997 Regie: Jan Ralske Kino
Burning Life 1996 Regie: Peter Welz Kino
Kondom des Grauens 1996 Regie: Martin Walz Kino
Dolphins 1996 Regie: Farhad Yawari Fard Kino
Ex 1994 Regie: Mark Schlichter Kino
Mesmer 1993 Regie: Roger Spottiswoode Kino
Justiz 1993 Regie: Hans W. Geißendörfer Kino

Vita TV

SOKO Köln: Der Mann auf dem Dach 2012 Regie: Torsten Wacker ZDF
Flemming: Der Mord des Jahrhunderts 2012 Regie: Uwe Janson ZDF
Kommissar Stolberg: Die Frankenberg Protokolle 2012 Regie: Peter Payer ZDF
Großstadtrevier: Unter Mädchen 2012 Regie: Torsten Wacker ARD
SOKO Stuttgart: Sorgenkinder 2011 Regie: Christoph Eichhorn ZDF
Bankraub für Anfänger 2011 Regie: Claudia Garde ZDF
Friedrich - Ein deutscher König 2011 Regie: Jan Peter ARD
SOKO Leipzig: Kriegstag 2010 Regie: Klaus Knösel ZDF
Flemming: Glück 2010 ZDF
Carlos 2009 Regie: Olivier Assayas France Télévisions
Sklaven und Herren 2008 Regie: Stefan Kornatz ARD

Anna Thalbach



SOKO Köln: Schlafende Hunde 2007 Regie: Torsten Wacker ZDF
RBB-Tatort: Dornröschens Rache 2006 Regie: Christine Hartmann ARD
Ein Sommer mit Paul 2006 Regie: Claudia Garde ARD
Alles über Anna (Serie) 2005 Regie: Uli Zrenner u.a. ZDF
RBB-Polizeiruf 110: Dettmanns weite Welt 2004 Regie: Bernd Böhlich ARD
Rosa Roth: Das leise Sterben des Kolibri 2003 Regie: Carlo Rola ZDF
Harte Brötchen 2002 Regie: Tim Trageser ARD
Liebesau - Die andere Heimat 2002 Regie: Wolfgang Panzer ZDF
WDR-Tatort: Kindstod 2001 Regie: Claudia Garde ARD
Clowns 2000 Regie: Tim Trageser ARD - Debüt im Ersten
SR-Tatort: Die Möwe 2000 Regie: Hans Noever ARD
Ich beiß zurück 2000 Regie: Claudia Garde ZDF
ORF-Tatort: Absolute Diskretion 1999 Regie: Peter Payer ARD
Beckmann und Markowski: Gehetzt 1998 Regie: Thomas Jauch ZDF
Einsteins Ende 1998 Regie: Jürgen Kaizik RTL
Der Pirat 1997 Regie: Bernd Schadewald ZDF
Lonny der Aufsteiger 1997 Regie: Tom Toelle ARD
Die Kommissarin: Gefährliche Übertragung 1997 Regie: Petra Haffter ARD
Nackt im Cabrio 1996 Regie: Sven Severin SAT.1
Gefährliche Freundin 1996 Regie: Hermine Huntgeburth ARD
HR-Tatort: Eulenburg 1995 Regie: Sylvia Hoffmann ARD
Der Truthahn 1993 Regie: Dagmar Damek ZDF
Zärtliche Erpresserin 1992 Regie: Beat Lottaz ARD
Zweite Heimat 1990 Regie: Edgar Reitz ARD

Vita Theater

Der Raub der Sabinerinnen (Franz und Paul von Schönthan)
2011 Regie: Katharina Thalbach Komödie am Kurfürstendamm, Berlin Rolle: Paula Gollwitz
Wie es euch gefällt (Shakespeare)
2009 Regie: Katharina Thalbach Komödie am Kurfürstendamm Rolle: Jaques/William
Ernst und seine tiefere Bedeutung
2006 Regie: Katharina Thalbach Komödie am Kurfürstendamm Rolle: Gwendolin Fairfax
Die Möwe (Tschechow) 2000 Regie: Katharina Thalbach Maxim-Gorki-Theater, Berlin Rolle: Nina
Heartcore (Ostermaier) 2000 Regie: Christoph Biermeier Residenztheater, München
Stiefel muss sterben (Brasch nach Kotzebue) 1999 Regie: Katharina Thalbach Theater Basel
Die heilige Johanna der Schlachthöfe (Brecht) 1998 Regie: Benno Besson Schauspielhaus Zürich
Der grüne Garraga (UA des Brecht-Fragmentes) 1997 Regie: Julian Kamphausen Berliner Ensemble
Monsieur Verdoux (Chaplin) 1996 Regie: Werber Schroeter Berliner Ensemble
Mutter Courage und ihre Kinder (Brecht)

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de

Anna Thalbach



1995 | Regie: Jérôme Savary | Th. National Chailiot, Paris / Thalia Theater, HH

Ollies Gefängnis (Bond) | 1994 | Regie: Peter Palitzsch | Berliner Ensemble

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenaustraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de

Hans-Martin Stier

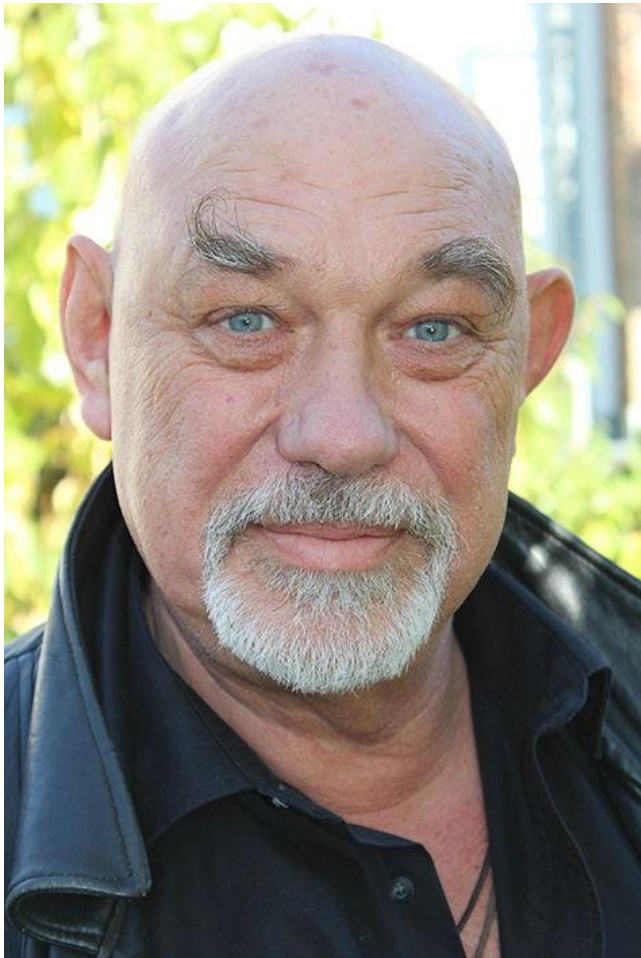


Foto: Funke & Stertz

Wohnort Köln
Geburtsdatum 1950
Größe 190 cm Augenfarbe blau
Sprachen Englisch
Dialekte Ruhrpott, Rheinisch, Norddeutsch, Berlinerisch
Gesang Rock, Blues, Soul
Sportarten Reiten, Schwimmen, Aikido, Schwertkampf,
Tanz
Führerschein PKW, Motorrad, LKW
Staatsangehörigkeit deutsch

FILM Auswahl

2013

Dora Heldt - Herzlichen Glückwunsch ZDF
Fernsehfilm Regie Mark von Seydlitz
The Grand Budapest Hotel
int. Kinofilm Regie Wes Anderson

2012

Die Flut kommt pünktlich ZDF
Fernsehfilm Regie Thomas Berger
King Ping
Kinofilm Regie Claude Giffel
Alarm für Cobra 11 RTL
Episode/Serie Regie Axel Sand

2011

Liebe mit Nebenwirkungen ARD
Fernsehfilm Regie Christoph Schrewe
Henker und Richter ARD
Episode/Serie Regie Ulrich Zrenner
Schleuderprogramm ZDF
Fernsehfilm Regie Katinka Feistl
SOKO Köln ZDF
Serie Regie Torsten Wacker

2010

Ohne Gnade
Kinofilm Regie Birgit Stein
Vorstadtkrokodile 3
Kinofilm Regie Wolfgang Groos
Eine Insel namens Udo
Kinofilm Regie Markus Sehr
Neue Vahr Süd ARD
Fernsehfilm Regie Hermine Huntgeburth
SOKO Köln ZDF
Serie Regie Richard Huber u.a.

2009

Personenschaden
Kurzfilm Regie Dustin Loose
Gestern ist nirgendwo
Kinofilm Regie Elke Hauck
Alles was Recht ist ARD
Fernsehfilm Regie Christoph Schrewe

FUNKE & STERTZ

Medien Agenten

SOKO Köln ZDF

Serie Regie Daniel Helfer u.a.

Hausmeister Krause Sat.1

Serie Regie Gerit Schieske

2008

Rennschwein Rudi Rüssel ARD

Episode/Serie Regie Rolf Wellingerhof

Doktor Martin ZDF

Serie Regie Claudia Garde

SOKO Köln ZDF

Serie Regie Michael Schneider

12 Winter ARD

Fernsehfilm Regie Thomas Stiller

2007

Unschuldig?! ProSieben

Episode/Serie Regie Thomas Stiller

Der Eintänzer

Kurzfilm Regie Gregor Erler

SOKO Köln ZDF

Serie Regie Sascha Thiel u.a.

Ein Fall für zwei - Mord im Museum ZDF

Episode/Serie Regie Ulli Möller

2006/2007

Hausmeister Krause Sat.1

Serie Regie Gerit Schieske

2006

Doktor Martin ZDF

Serie Regie Markus Imboden, Josh Broecker

SOKO Köln ZDF

Serie Regie Axel Barth, Michael Schneider

SOKO Köln - Tod einer Polizistin ZDF

Fernsehfilm Regie Michael Schneider

2005-2006

LEO - Ein fast perfekter Typ MDR

Serie Regie Joseph Orr, Thomas Piepenbring

Hausmeister Krause Sat.1

Serie Regie Gerit Schieske

2005

Akteur

Kurzfilm Regie Andreas Krein

Ein Fall für zwei ZDF

Episode/Serie Regie Martin Gies

SOKO Köln ZDF

Serie Regie Michael Schneider, Axel Barth u.a.

Stella und der Stern des Orients

Kinofilm Regie Erna Schmidt

2004

Goldene Zeiten

Kinofilm Regie Peter Thorwarth

SOKO Köln ZDF

Serie Regie Michael Schneider u.a.

Der Job seines Lebens II ARD

Fernsehfilm Regie Hajo Gies

Der Dicke ARD

Episode/Serie Regie Thomas Jahn

alphateam SAT.1

Episode/Serie Regie John Delbridge

2003-2004

Tristan & Isolde

Kinofilm USA/GB Regie Kevin Reynolds

2003

SOKO Köln ZDF

Serie Regie M. Schneider, O. Dommenget

SK Kölsch - Von Männern und Maschinen SAT.1

Episode/Serie Regie Wilhelm Engelhardt

2002

Et kütt wie et kütt

Kurzfilm Regie Jakob Ziemnicki

SOKO Köln ZDF

Serie Regie Ulrich Zrenner, Michel Bielawa,
Kai S. Pieck

Tatort - Schattenlos ARD

Fernsehfilm Regie Thomas Stiller

Fickende Fische

Kinofilm Regie Almut Getto

1999-2002

Klinikum Berlin Mitte ProSieben

Serie Regie U. Zrenner, B. Stephan, U. Witte u.a.

1996-2002

Ein Fall für zwei ZDF

Episoden/Serie Regie Markus Bräutigam, P. Adam,
U. Möller, M. Kreindl u.a.

FUNKE & STERTZ

Medien Agenten

2001

Enemy at the Gates

int. Kinofilm Regie Jean-Jacques Annaud

Edel & Starck - Ehrlich währt am längsten SAT.1

Episode/Serie Regie Jakob Schäuffelen

Hochbetrieb

Kurzfilm Regie Andreas Krein

2000

Was nicht passt, wird passend gemacht

Kinofilm Regie Peter Thorwart

Helicops - Himmelstürmer SAT.1

Episode/Serie Regie Peter Ristau

1999

Downhill City

Kinofilm Regie Hannu Salonen

Boilers Garten ARD

Fernsehfilm Regie Anna Justice

Der Schnapper II ZDF

Fernsehfilm Regie Peter F. Bringmann

1998

Der Solist - Kein Weg zurück ZDF

Fernsehfilm Regie Carlo Rola

Polizeiruf 110 - Schellekloppe ARD

Fernsehfilm Regie Michael Knof

Die Bademeister RTL

Fernsehfilm Regie Martin Waltz

1997

Feuerengel RTLSerie Regie Daniel Helfer, Petra Haffter,
Uwe Friesner, Wilhelm Engelhardt**Die Unschuld der Krähen** ARD

Fernsehfilm Regie Horst Sczerba

Rosa Roth - Wintersaat ZDF

Fernsehfilm Regie Carlo Rola

1996

Tatort - Akt in der Sonne ARD

Fernsehfilm Regie Heinz Schirk

Writing on the Wall

Fernsehfilm BBC/ARD Regie Peter Smith

1995

Der letzte Kurier ARD

Zweiteiler Regie Adolf Winkelmann

Risiko Null SAT.1

Fernsehfilm Regie Roland Suso Richter

Happy Weekend

Kinofilm Regie Ed Herzog

1994

Lemgo ZDF

Fernsehfilm Regie Jörg Grünler

Flirt

Kinofilm Regie Hal Hartley

1992

Wir können auch anders

Kinofilm Regie Detlev Buck

Der Papagei

Kinofilm Regie Ralf Huettnner

1987

Der Himmel über Berlin

Kinofilm Regie Wim Wenders

THEATER

Auswahl

Deutsches Schauspielhaus Hamburg

Renaissance Theater Berlin

Freie Volksbühne Berlin

Berliner Kammerspiele

Berliner Company

Film (selection)

2013

VON GLÜCKLICHEN SCHAFEN

cinema, directed by: Kadir Sözen

2011

MORDKOMMISSION ISTANBUL -BLUTSBANDE

tv movie, directed by: Michael Kreindl

MANDY WILL ANS MEER

tv movie, directed by: Tim Trageser

2010

UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - MORD IM WATT

tv movie, directed by: Judith Kennel

2009

TAKIYE - IN GOTTES NAMEN

tv movie, directed by: Ben Verbong

2007

UNSCHULDIG?!

tv series, directed by: Philipp Kadelbach

2006

HAPPY HOUR

tv movie, directed by: Manfred Stelzer

TATORT - LIEBE AM NACHMITTAG

tv movie, directed by: Manuel Flurin Hendry

MEINE MUTTER; MEIN BRUDER UND ICH

cinema, directed by: Nuran David Calis

2005

KNALLHART

cinema, directed by: Detlev Buck

ZEIT DER WÜNSCHE

tv mini-series, directed by: Rolf Schübel

ADOLF-GRIMME-PREIS, PUBLIKUMSPREIS

2004

EXPERIMENT BOOTCAMP

tv movie, directed by: Andreas Linke

2003

ALLTAG

tv movie, directed by: Neco Celik

SUCHE IMPOTENTEN MANN FÜRS LEBEN

cinema, directed by: John Hendersen

CLUB DER TRÄUME - MARMARIS

tv movie, directed by: Berno Kürten

2002

TATORT - SCHÜTZLINGE

tv movie, directed by: Martin Eigler

2001

ELEFANTENHERZ

tv movie, directed by: Zülü Aladag

2000

GRAN PARADISO

cinema, directed by: Miguel Alexandre

1999

DEALER

cinema, directed by: Thomas Arslan

FREUNDE

cinema, directed by: Martin Eigler

1996

GESCHWISTER

cinema/tv movie, directed by: Thomas Arslan

1988

KANAKA

tv movie, directed by: Thomas Dräger